

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная  
организация «Кооперативный техникум Тамбовского облпотребсоюза»

**Рабочая программа  
учебной дисциплины  
« РУССКИЙ ЯЗЫК »  
специальности:**

**43.02.15 Поварское и кондитерское дело**

Тамбов, 2021 г.

Рассмотрена на заседании цикловой  
комиссией гуманитарных и  
социально-экономических дисциплин  
Протокол № 11 от 1 июня 2021 г.

Председатель цикловой комиссии  
ИА - Иванова Г. А.

«Утверждаю»  
Заместитель директора по  
учебно-воспитательной работе  
И.В. Алдашкина И.В  
«1» июня 2021 г.

## «РУССКИЙ ЯЗЫК»

для специальностей среднего профессионального образования

Автор: Андрианова И.Д. - преподаватель русского языка и литературы  
АНПОО «Кооперативный техникум Тамбовского облпотребсоюза»

Рецензенты: 1. Алдашкина И.В. – преподаватель культуры делового  
общения АНПОО «Кооперативный техникум Тамбовского  
облпотребсоюза»

2. Никольская Н.Н. преподаватель русского языка и  
литературы АНПОО «Тамбовский колледж социокультурных  
технологий»

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по дисциплине «Русский язык.» преподавателя  
АНПОО «Кооперативный техникум Тамбовского облпотребсоюза»

АНДРИАНОВОЙ ИРИНЫ ДМИТРИЕВНЫ

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык.», составленная для студентов специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело преподавателем АНПОО «Кооперативного техникума Тамбовского облпотребсоюза» Андриановой И.Д. в соответствии с базисным учебным планом и нормативными документами, предусматривает особую роль русского языка как учебной дисциплины.

Основу рабочей программы составляет содержание, направленное на достижение поставленных целей и задач при изучении учебной дисциплины Русский язык.

У обучающихся развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции. В учебном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны. В рабочей программе полно представлены все темы курса, продумана система практических заданий, формы и методы самостоятельной работы, указана основная учебная литература.

Рабочая программа, разработанная преподавателем Андриановой И.Д., соответствует курсу изучаемой дисциплины и может быть использована в практической работе.

Рецензент:

преподаватель Русского языка и литературы

АНПОО «Тамбовский колледж  
социокультурных технологий»



Никольская Н.Н.

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по дисциплине «Русский язык» преподавателя

АНПОО «Кооперативный техникум Тамбовского облпотребсоюза»

АНДРИАНОВОЙ ИРИНЫ ДМИТРИЕВНЫ

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» составлена для студентов специальности 43.02.15 Поварское и кондитерское дело и охватывает изучение вопросов: выявления эстетической сущности предмета, как искусства *Слова*; сохранения многовековых традиций; системы; ценностей, отражающих суть русского языка как учебной программы.

В программе содержится учебный материал, позволяющий научить студентов работать с текстом художественной и методической литературы, решать производственные ситуации с учётом условий рыночной экономики.

Особое внимание уделяется развитию у студентов монологической и диалектической речи, усилению нравственных аспектов данной дисциплины. При этом учитываются как местные, так и региональные особенности компонентов Базисного учебного плана по названной дисциплине, требования к минимуму Госстандарта.

В рабочей программе полно представлены все темы курса, продумана система практических заданий, указана основная учебная литература.

В целом рабочая программа, разработанная преподавателем Андриановой И.Д., соответствует курсу изучаемой дисциплины и может быть использована в практической работе.

Рецензент: преподаватель культуры делового общения  
АНПОО «Кооперативный техникум  
Тамбовского облпотребсоюза»



Алдашкина И.В

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2 МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ	11
3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ – ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ	12
4 СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
5 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
6 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Рабочая программа БД.01 «Русский язык» по специальности **43.02.15 Поварское и кондитерское дело**

является частью программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования с учетом требований ФГОС СПО и профиля профессионального образования.

Программа образовательной учебной дисциплины включает: общую характеристику учебной дисциплины, место учебной дисциплины в учебном плане, результаты освоения учебной дисциплины – личностные, метапредметные, предметные, содержание образовательной учебной дисциплины, тематический план образовательной учебной дисциплины, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины.

В рабочей программе конкретизируется содержание предметных тем, даётся распределение учебных часов по темам дисциплины и рекомендуется последовательность изучения тем и литературных произведений с учётом логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, профессиональной направленности.

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

## 1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Обучающиеся по специальности **43.02.15 Поварское и кондитерское дело**

естественно-научного профиля изучают общеобразовательную учебную дисциплину «Русский язык» как базовый учебный предмет в объеме 89 часов.

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы.

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<b>89</b>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<b>78</b>
в том числе:	
Практические занятия	<b>50</b>
Теоретические занятия	<b>28</b>
Промежуточная аттестация– <i>в форме экзамена</i>	

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой и лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Рабочая программа составлена с учетом необходимости проведения занятий: урок изучения нового материала, комбинированный урок, урок совершенствования знаний, умений и навыков. Форма проведения таких занятий и их тематика зависят от поставленных целей и задач, а также от уровня подготовленности обучающихся.

Практическая работа в основном представлена в двух ракурсах: с учебником и с раздаточным материалом, также дается дополнительный дидактический материал, который, в совокупности с материалами учебника, позволяет осуществить обучение оптимально. Диапазон заданий широк: от репродуктивных до продуктивных, активизирующих самостоятельную деятельность обучающихся. Многие задания имеют коммуникативную направленность и носят творческий характер.



На занятиях предполагается применение мультимедийного оборудования и различных видов образовательных ресурсов (учебное видео, презентации).

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

При организации учебного процесса используются следующие виды самостоятельной работы обучающихся:

- работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование критических статей и литературоведческих текстов);
- подготовка к семинарским занятиям (домашняя подготовка, занятия в библиотеке, работа с электронными каталогами и Интернет-информация);
- создание мультимедийных презентаций;
- работа со словарями, справочниками, энциклопедиями (сбор и анализ интерпретаций одного из литературоведческих терминов с результирующим выбором и изложением актуального значения).

В рамках самостоятельной работы обучающимся может быть выполнен индивидуальный проект.

**Индивидуальный проект** - особая форма организации образовательной деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект). Главной отличительной особенностью метода проектов является обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, которая соответствует его личным интересам. В основе этого метода лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, умений ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся - индивидуальную, парную, групповую, которую обучающиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы.

При организации контроля используются такие его формы, как работа с текстом, тестирование, устные ответы, написание сочинения, доклады, рефераты, защита мультимедийных презентаций и т.д.

Система оценки достижения результатов по дисциплине «Русский язык и литература. Русский язык» состоит из текущего контроля, оценок за практические работы и промежуточной аттестации в виде экзамена.

№	Вид задания	Проверяемые знания и умения	Критерии оценки
1	Тестирование	Знание норм современного русского языка, теории литературы, биографических данные, содержания произведений.	«5» - 100 – 90% правильных ответов «4» - 89 - 80% правильных ответов «3» - 79 – 70% правильных ответов «2» - 69% и менее правильных ответов
2	Опрос (письменный, устный)	Развёрнутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное	«5» - 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала,

		сообщение на заданную тему, показать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.	<p>может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.</p> <p>«4» - ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.</p> <p>«3» - знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.</p> <p>«2» - незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.</p>
3	Практическая работа	Знание правил русского языка в соответствии с пройденной темой, знание литературного произведения, умение их применения при выполнении самостоятельных работ.	<p>«5» - допускается одна негрубая ошибка</p> <p>«4» - допускается две ошибки</p> <p>«3» - допускается три ошибки</p> <p>«2» - четыре и более ошибок</p>
4	Сочинение	Умения правильно и последовательно излагать мысли; умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил правописания.	<p>«5» 1.Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70 %</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций.</p> <p>5. Достигнуты стиливое единство и выразительность текста.</p>

			<p>6. Допускается 1 недочет в содержании  Допускается:  1 негрубая орфографическая или  1 пунктуационная или  1 грамматическая ошибка  «4» 1.содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы  2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются незначительные отклонения от темы.  3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.  4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.  5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.  6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов  Допускаются:  - 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки;  - 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; 0-орфографических + 4 пунктуационных + 3 грамматические ошибки.  «3» 1.Имеются существенные отклонения от заявленной темы.  2. работа достоверна в основном в своём содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объём изложения составляет менее 70% исходного теста.  3. Допущено нарушение последовательности изложения.  4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны.  5. Встречается неправильное употребление слов.  6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.  7. Допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.  Допускаются:  - 0 орфографических + 5-7 пунктуационных (с учётом</p>
--	--	--	--

			<p>повторяющихся и негрубых);  -1 орфографическая + 4 -7  пунктуационных + 4 грамматические  ошибки;  - 2 орфографические + 3-6  пунктуационных + 4 грамматические  ошибки;  -3 орфографические + 5  пунктуационных +4 грамматические  ошибки;  -4 орфографические + 4  пунктуационных + 4 грамматические  ошибки  «2» Работа не соответствует  заявленной теме.  1. Допущено много фактических  неточностей; объём изложения  составляет менее 50% исходного  текста.  2. Нарушена последовательность  изложения мыслей во всех частях  работы, отсутствует связь между ними.  Текст сочинения ( изложения) неб  соответствует заявленному плану.  3. Лексика крайне бедна, авторские  образные выражения и обороты речи  почти отсутствуют. Работа написана  короткими однотипными  предложениями со слабо выраженной  связью между частями, часты случаи  неправильного употребления слов.  4. Нарушено стилевое единство текста.  5. Допущено более 6 недочётов в  содержании до 7 речевых недочётов  Допускаются:  - 5 и более грубых орфографических  ошибок независимо от количества  пунктуационных.  - 8 и более пунктуационных ошибок (с  учётом повторяющихся и негрубых)  независимо от количества  орфографических.  Общее количество орфографических и  пунктуационных ошибок более 8 при  наличии более 5 грамматических.</p>
--	--	--	--

## **2.МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Образовательная учебная дисциплина БД.01 «Русский язык» относится к предметной области «Филология» и к общеобразовательному учебному циклу основной профессиональной образовательной программы (программы подготовки специалистов среднего звена) среднего профессионального образования на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППКРС/ППССЗ) с учетом требований ФГОС СПО и профиля профессионального образования.

### **3.РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ – ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов:**

#### ***личностных:***

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

#### ***метапредметных:***

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

***предметным:***

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 4) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.

### 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

- Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.
- Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.
- Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.
- Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.
- Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). *Соединение в тексте различных типов речи.* Лингвостилистический анализ текста.

#### Практические занятия № 1.

Анализ структуры текста.

Практические занятия № 2 Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).

Практические занятия № 3 Освоение видов переработки текста.

### 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

- Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.
- Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического



словаря. *Благозвучие речи. Звукотпись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.*

- Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь.
- Правописание *о/е* после шипящих и *и*. Правописание приставок на *з- / с-*. Правописание *и/ы* после приставок.

#### Практическое занятие № 4

- Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.

#### Практическое занятие № 5

- Составление устной и письменной речи.

### 3. Лексикология и фразеология

- Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. *Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.*

- Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

- Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.

Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

- Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

#### Практическое занятие № 6

Лексический и фразеологический анализ слова.

#### Практическое занятие № 7

Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики.

#### Практическое занятие № 8

- Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.

### 4. Морфемика, словообразование, орфография

- Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. *Понятие об этимологии.* Словообразовательный анализ. *Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи.* Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно коренных слов.

- Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок *при-* / *пре-*. Правописание сложных слов.

### Практические занятия № 9

- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

### Практические занятия № 10

- Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.

## 2. Морфология и орфография

- Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. *Основные выразительные средства морфологии.*

**Имя существительное.** Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. **Имя прилагательное.** Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

- **Имя числительное.** Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, троие* других с существительными разного рода. **Местоимение.** Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. *Синонимия местоименных форм.*

- **Глагол.** Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. *Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.*

**Причастие как особая форма глагола.** Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание *не* с причастиями. Правописание *-н-* и *-нн-* в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. *Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.* **Деепричастие как особая форма глагола.** Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание *не* с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. *Употребление деепричастий в текстах разных стилей.* Особенности построения предложений с деепричастиями. *Синонимия деепричастий.*

**Наречие.** Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. *Синонимия наречий при характеристике признака действия.* Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. **Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).** Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

*Служебные части речи*

- **Предлог как часть речи.** Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, в следствие* и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно* и др. **Союз как часть речи.** Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

- **Частица как часть речи.** Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

**Междометия и звукоподражательные слова.** Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

#### **Практические занятия №11.**

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

#### **Практические занятия №12**

-Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

#### **Практические занятия №13**

- Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

#### **Практические занятия №14**

- Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

#### **Практические занятия №15**

- Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

#### **Практические занятия №16**

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

### **3. Синтаксис и пунктуация**

**Основные единицы синтаксиса.** Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. *Основные выразительные средства синтаксиса.* **Словосочетание.** Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. *Синонимия словосочетаний.* **Простое предложение.** Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. *Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.* Грамматическая основа простого двусоставного

предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. *Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголь-сказуемых как средство связи предложений в тексте.* Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. *Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.* Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. *Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.*

**Односложное простое предложение.** Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. *Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.* Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. *Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств.* Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. *Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.* Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. *Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.*

**Сложное предложение.** Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

**Сложноподчиненное предложение.** Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

**Бессоюзное сложное предложение.** Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

### Практические занятия

#### №17

- Наблюдение над существенными признаками словосочетания.

### Практические занятия

#### №18

- Особенности употребления словосочетаний.

### Практические занятия

**№19**

- Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.

**Практические занятия**

**№20**

- Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.

**Практические занятия**

**№21**

- Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.

**Практические занятия**

**№22**

- Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами/сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.

**Практические занятия**

**№23**

- Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.

**Практические занятия**

**№24**

- Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.

**Практические занятия**

**№25**

- Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.

**Темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов по русскому языку**

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.

- Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И.Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Исторические изменения в структуре слова.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Слова-омонимы в морфологии русского языка.
- Роль словосочетания в построении предложения.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Синтаксическая роль инфинитива.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Использование сложных предложений в речи.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Русская пунктуация и ее назначение.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

**5.ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
БД.01 «Русский язык»**

№ темы	Наименование разделов и тем	Количество часов аудиторной нагрузки	
		Всего	Практические работы
	Введение	<b>2</b>	
<b>1</b>	<b>Раздел. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>14</b>	<b>6</b>
1.1	Язык и речь.	2	
1.2	Разговорный стиль речи. Научный стиль речи.	2	
1.3	Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи.	2	
1.4	Художественный стиль речи.	2	
1.5	Анализ структуры текста.	2	2
1.6	Определение типа, стиля, жанра текста.	2	2
1.7	Освоение видов переработки текста.	2	2
<b>2</b>	<b>Раздел. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>8</b>	<b>4</b>
2.1	Фонетические единицы. Орфоэпические нормы.	2	
2.2	Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	2	2
2.3	Безударные гласные, звонкие и глухие согласные. Употребление буквы Ъ. О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на з-/с-. И – Ы после приставок.	2	
2.4	Составление устной и письменной речи.	2	2
<b>3</b>	<b>Раздел. Лексикология и фразеология.</b>	<b>10</b>	<b>4</b>
3.1	Слово в лексической системе языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	2	
3.2	Лексический и фразеологический анализ слова.	2	2
3.3	Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.	2	
3.4	Фразеологизмы.	2	
3.5	Наблюдение над изобразительно- выразительными средствами лексики.	2	2

<b>4</b>	<b>Раздел. Морфемика, словообразование, орфография.</b>	<b>10</b>	<b>6</b>
4.1	Понятие морфемы как значимой части слова. Словообразование знаменательных частей речи.	2	
4.2	Чередующиеся гласные в корнях слов. Приставки ПРИ - / ПРЕ -. Сложные слова.	2	
4.3	Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.	2	2
4.4	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2	2
4.5	Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.	2	2
<b>5</b>	<b>Раздел. Морфология и орфография.</b>	<b>14</b>	<b>12</b>
5.1	Грамматические признаки слова. Имя существительное. Имя прилагательное.	2	
5.2	Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.	2	2
5.3	Сопоставление лексического и грамматического значения слов.	2	2
5.4	Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии.	2	2
5.5	Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.	2	2
5.6	Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.	2	2
5.7	Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	2	2
<b>6</b>	<b>Раздел. Синтаксис и пунктуация.</b>	<b>20</b>	<b>20</b>
6.1	Наблюдение над существенными признаками словосочетания.	2	2
6.2	Особенности употребления словосочетаний.	2	2
6.3	Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения.	2	2
6.4	Анализ роли разных типов простых и	2	2



	сложных предложений в текстообразовании.		
6.5	Наблюдение правил пунктуации в образцах письменных текстов над функционированием	2	2
6.6	Упражнения по синтаксической синонимии.	2	2
6.7	Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.	2	2
6.8	Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.	2	2
6.9	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры.	2	2
6.10	Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.	2	
		78	25

**Тематика и формы отчетности по самостоятельному изучению учебного материала**

<b>№ п/п</b>	<b>Название разделов и тем</b>	<b>Литература</b>	<b>Форма отчетности</b>
<b>2</b>	<b>Раздел. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		
1	Орфоэпические нормы.	Антонова Е.С., Воителева Т.М. «Русский язык»	презентация
<b>5</b>	<b>Раздел. Морфология и орфография.</b>		
1	Причастие и деепричастие как особые формы глагола.	Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	тест
2	Наречие. Слова категории состояния.	Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	тест
3	Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	презентация
4	Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.	Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	конспект
<b>6</b>	<b>Раздел. Синтаксис и пунктуация.</b>		
1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	<a href="http://www.xenoid.ru">http://www.xenoid.ru</a> Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	конспект
2	Простое предложение.	<a href="http://www.xenoid.ru">http://www.xenoid.ru</a> Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	презентация
3	Осложненное простое предложение.	Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	конспект
4	Сложное предложение.	<a href="http://www.xenoid.ru">http://www.xenoid.ru</a>	презентация

	Сложносочиненное предложение.	<a href="#">ru</a> Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	
5	Сложноподчиненное предложение.	<a href="http://www.xenoid.ru">http://www.xenoid.ru</a> Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	презентация
6	Бессоюзное сложное предложение.	<a href="http://www.xenoid.ru">http://www.xenoid.ru</a> Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин «Русский язык», 10-11 классы	презентация

## 6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

- лингвистические и литературоведческие словари.

Технические средства обучения:

- компьютер, мультимедийный проектор.

Информационное обеспечение обучения.

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред.проф. образования. – М: «Академия», 2017. – 384с.
2. Агеносов В.В. и др. Русская литература XX в. (ч. 1, 2). 11кл. – М., 2018.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2018.
4. Греков В.Ф., Крючков С.Е. Русский язык. 10-11 кл.-М., 2018.

Дополнительные источники:

1. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. – М., 2017.
2. Пахнова Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку. – М., 2019.
3. Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ.– Ростов – на - Дону.-2019.
4. Шанский Н.М. Лингвистические детективы. – М., 2018.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2018.
2. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2018.
3. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В. В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2019.

4. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2018.
5. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2017.

Интернет-ресурсы:

1. «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)
2. «Электронная версия газеты «Русский язык». Форма доступа: [rus.1september.ru](http://rus.1september.ru)
3. «Русский язык». Форма доступа: [www.alleng.ru](http://www.alleng.ru)
4. «Кабинет русского языка». Форма доступа: [ruslit.ioso.ru](http://ruslit.ioso.ru)
- 5.«Кабинет русского языка». Форма доступа:[www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)
6. «Русский язык». Форма доступа: [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)

7. «Русские словари». Форма доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)